



Uśmiech Sztuki
Program edukacji kulturowo-artystycznej
Fundacji Szkatułka
Rok szkolny 2026/2027

Tematy i założenia do warsztatów.

Jest o pula, z której wybieramy od 4 do 10 warsztatów, w zależności od stopnia zaawansowania placówki w programie, liczby warsztatów, które wybrała placówka oraz grupy wiekowej z podziałem na dzieci 3-4 letnie i 5-6 letnie.

1. Wprowadzenie do malarstwa.
2. Rzeźba.
3. Martwa natura.
4. Teatr.
5. Labirynty.
6. Rock and roll.
7. Opera.
8. Pejzaż miejski.
9. Kino nieme.
10. Poszukiwanie obrazów.
11. Rzeźba i ochrona środowiska.
12. Abstrakcja geometryczna.
13. Abstrakcjonizm.
14. Puentylizm.
15. Teatr - charakteryzacja.
16. Teatr - kukły.
17. Animacja - thaumatrop.
18. Animacja poklatkowa.
19. Fowizm.
20. Jazz.
21. Latające obrazy - Marc Chagall. Muzyka klezmerska.
22. Fowizm.
23. Grafika.
24. Plakat filmowy i teatralny. Asamblaż.
25. Światło w sztuce i życiu. Witraż.



- 26.Surrealizm.
- 27.Cień, deformacja, odbicie w sztuce. Technika pasteli suchych.
- 28.Muzyka symfoniczna i kameralna.
- 29.Ogrody.
- 30.Kino nieme II.
- 31.Abstrakcja II.
- 32.Plakat filmowy.
- 33.Labirynt II.
- 34.Pejzaż i portret.
- 35.Rzeźba II.

Korzyści dla dzieci z udziału w Uśmiechu Sztuki.

(różne w zależności od wieku dzieci, potrzeb i możliwości każdego dziecka, liczby i zakresów tematycznych realizowanych w danej placówce).

Dzieci uczestnicząc w programie:

- rozwiną zdolności i nauczą się wybranych technik malarskich, rzeźbiarskich, teatralnych, filmowych;
- poznają nowe gatunki muzyki i rozwiną słuch muzyczny;
- rozwiną umiejętności wykonywania pracy twórczej w skupieniu, w sposób przemyślany, wedle własnej wizji i pomysłu;
- rozwiną umiejętności wykonywania pracy zbiorowej oraz indywidualnej; szacunku do pracy własnej i innych osób;
- rozwiną twórcze myślenie tworząc własną, oryginalną pracę malarską czy rzeźbiarską i wymyślając, co ona przedstawia;
- rozwiną wyobraźnię przestrzenną pracując z trójwymiarowym obiektem i oglądając płaskie obrazy i ilustracje;
- rozwiną poczucie równowagi, świadomość możliwości i ograniczeń własnego ciała, ogólne umiejętności manualne i precyzję posługiwania się narzędziami i różnego rodzaju przedmiotami;
- wzmocnią umiejętność obserwacji, wypowiedzenia się na temat, dzielenia się swoimi przemyśleniami, słuchania innych dzieci i dorosłych; rozwiną zasób słownictwa.

Jak można dowiedzieć się co dzieje się podczas warsztatów.

Przy okazji każdego warsztatów osoby edukatorskie Szkatułki przekazują placówce tzw. rozmowę, czyli informację do powieszenia w placówce po



warsztacie. Rozmowa zawiera tytuł danego warsztatu oraz propozycję pytań, które można zadać dziecku po warsztacie. Pytania te to dobry przyczynek do rozmowy z dzieckiem o tym, co wydarzyło się podczas warsztatów, czym zajmowała się grupa/klasa, co dla dziecka było szczególnie ważne, co je najbardziej zainteresowało.

Więcej o programie.

